

CONSEJOS PARA EL

GRABADO LÁSER EN VIDRIO



ÍNDICE

2	INTRODUCCIÓN
3	COMPOSICIÓN
4	ESCOGER EL VIDRIO ADECUADO
5	TÉCNICAS DE GRABADO
7	SOPORTE ROTATORIO
9	ELEMENTOS PARA GRABAR
10	MÁQUINAS RECOMENDADAS
11	LASER PROJECT

INTRODUCCIÓN

Existe una gran variedad de productos fabricados con vidrio: vasos, copas, botellas, espejos, mesas, trofeos, pantallas para lámparas, etc. Todos estos productos los podemos personalizar de forma sencilla con una máquina láser de grabado de Epilog para darle un alto valor añadido.

Cuando el láser impacta el vidrio para plasmar un logotipo, un texto o una foto, rompe la superficie del material dándole un aspecto congelado al vidrio que resulta muy bonito y elegante. El aspecto es similar al que se consigue con la técnica de grabado con chorro de arena, con la ventaja que no necesitas crear plantillas, ahorrando tiempo y dinero.



COMPOSICIÓN

El vidrio es un material de origen natural, compuesto principalmente por sílice (SiO_2). El material se calienta hasta que alcanza el punto de fusión y luego se deja volver a solidificar. Este proceso produce vidrio, un material transparente con una gran resistencia a la corrosión.

Por ende, el vidrio tiene algunos pequeños defectos: **es frágil y tiene una baja resistencia a la expansión térmica**. Por lo que tendremos que tener en cuenta estas características antes de aplicar el láser.



GRABADO EN VIDRIO

ESCOGER EL VIDRIO ADECUADO

El tipo de vidrio escogido será un factor decisivo para aplicar unos parámetros u otros.

El vidrio producido industrialmente es más adecuado para aplicar en láser porque tiene una estructura más uniforme. El vidrio artesanal es más difícil porque puede tener inconsistencia estructural o microfracturas.



TÉCNICAS DE GRABADO

- **Grabar a resolución media o baja:** Si utilizas una resolución de grabado baja (300 dpi o inferior) el láser grabará puntos más separados evitando que el vidrio se caliente tanto. Para compensar ese aspecto de baja resolución puedes utilizar un patrón de grabado Jarvis o Stucki en el driver de impresión. Gracias a este ajuste no solo evitarás que el vidrio se escame sino que conseguirás un resultado más fino y un aspecto de resolución superior, y también ganarás tiempo en los grabados.
- **Utilizar gris 80% para tu diseño:** Si utilizas un color gris oscuro en tus diseños, en vez de usar el negro, el sistema láser separará un poco más los puntos, reduciendo la temperatura excesiva sobre el material.



TÉCNICAS DE GRABADO

- **Enmascara el vidrio:** Si utilizas un recorte de papel de periódico de un tamaño algo mayor que el diseño que vayas a grabar, lo mojas ligeramente con agua y lo pegas sobre el vidrio, conseguirás que la humedad del papel disipe el exceso de temperatura y conseguirás mejores resultados de grabado.
- **Jabón para vajillas:** En vez de utilizar papel de periódico humedecido hay quien opta por untar la superficie del vidrio con una fina capa de agua jabonosa. De la misma forma que el papel, esta capa de agua con jabón disipará la temperatura en la superficie del vidrio durante el grabado.
- **Graba el vidrio por la parte posterior:** si grabas posavasos o un elemento decorativo plano, puedes reflejar el diseño y grabarlo por la parte de atrás del material. De esta forma el grabado quedará en la parte posterior y la superficie del posavasos quedará totalmente lisa.



GRABADO EN VIDRIO

SOPORTE ROTATORIO

Epilog Laser cuenta con varios tipos de accesorio rotatorio disponibles para todos sus modelos de máquinas láser pensados para grabar vasos, copas y cualquier artículo cilíndrico de vidrio en todo su perímetro.

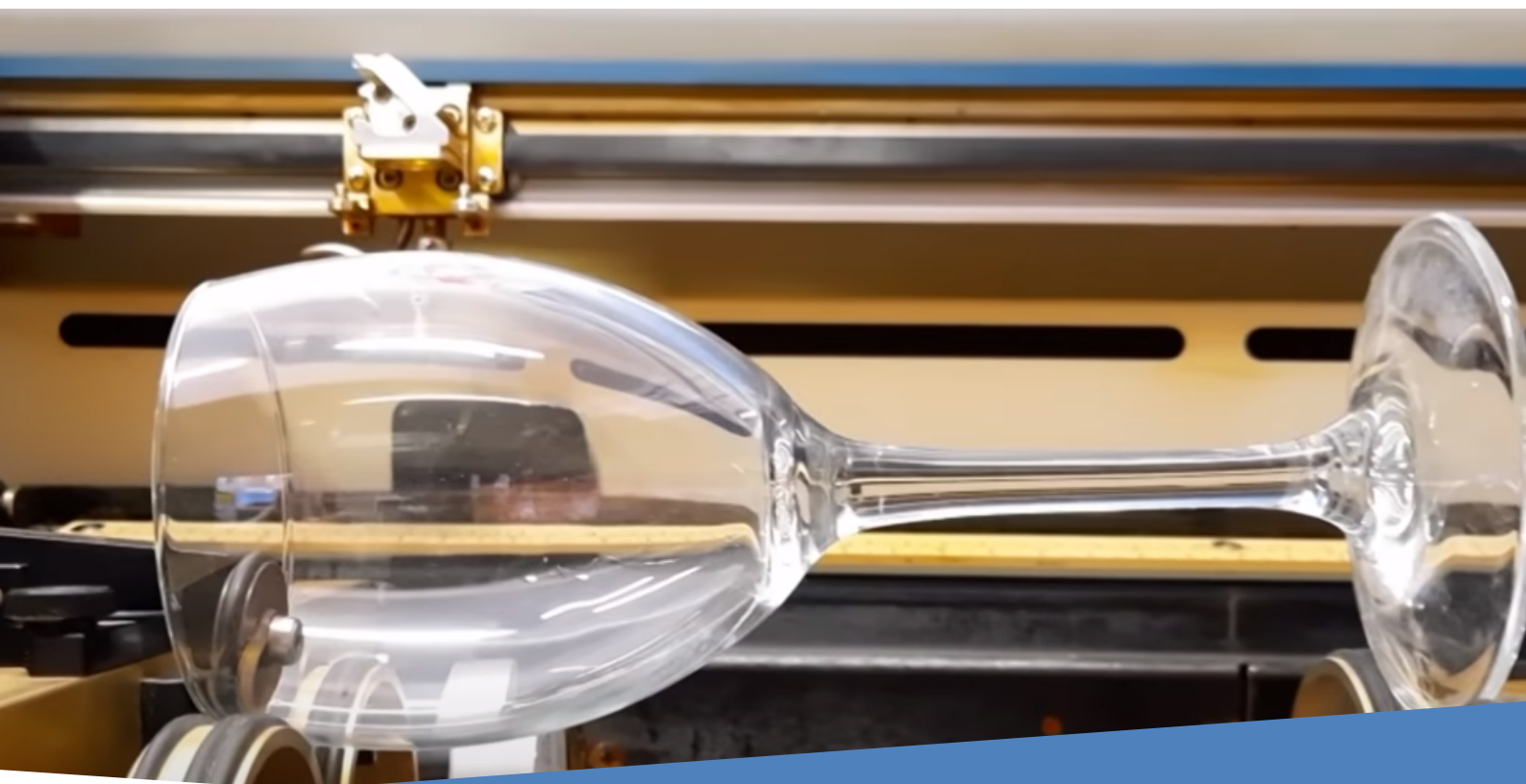
Este soporte (también llamado torno) es utilizado frecuentemente por usuarios enfocados al sector de la restauración, eventos o regalo personalizado para grabar copas, vasos y otros productos para restaurantes, hoteles, bodas, comuniones, ferias y congresos, etc. de forma rápida y sencilla.



SOPORTE ROTATORIO

Para grabar vidrio con el soporte rotatorio simplemente tienes que preparar el archivo en tu software de diseño (tal como lo harías para grabar cualquier otro producto), colocar el soporte rotatorio en el área de trabajo de la máquina, ajustar los parámetros de grabado para vidrio, ¡y listo!

Si además, sigues las técnicas de grabado de vidrio indicadas arriba, el éxito está totalmente garantizado y ofrecerás a tus clientes grabados elegantes, delicados y de alta resolución en cualquier artículo de vidrio.



ELEMENTOS PARA GRABAR

- Copas
- Vasos
- Jarrones
- Botellas
- Tarros
- Trofeos
- Peceras de vidrio
- Tableros
- Pantallas para lámparas
- Posavasos
- Espejos
- Mesas
- Mamparas
- Floreros
- Portavelas
- Ceniceros



GRABADO EN VIDRIO

MÁQUINAS LÁSER RECOMENDADAS

Las máquinas láser recomendadas para hacer grabados en vidrio son:

SERIE ZING



Esta máquina láser de escritorio es compacta y económica. La serie Zing es adecuada para pequeñas empresas o estudios de diseño con espacio limitado. Utilizan motores paso a paso que pueden proporcionar grabado de alta resolución de hasta 1000 ppp y hasta 60 W de potencia.

[DESCÚBRELAS](#)

La Serie Fusion Edge proporciona velocidades de grabado de 3 metros por segundo y, gracias a su cámara IRIS™, puedes visualizar en tiempo real el área de trabajo en tu ordenador y posicionar los grabados mediante drag & drop.

[DESCÚBRELAS](#)

SERIE FUSION EDGE



GRABADO EN VIDRIO

LASER PROJECT

Laser Project somos una empresa dinámica y orientada a construir relaciones duraderas y cercanas con nuestros clientes. Para nosotros es algo vital.

“No ofrecemos solo máquinas para corte y grabado láser, proporcionamos soluciones a medida de las necesidades de cada cliente”

Por nuestra trayectoria de más de 20 años en la industria del láser y nuestro equipo de especialistas cualificado somos un referente en formación, asesoramiento, instalación, mantenimiento y reparación de máquinas para fabricación digital.

CONTACTA AHORA